





Digitalisierung ist Organisationsentwicklung



Organisation





Schreibmaschine Rheinmetall GS
(hergestellt 1949 in Sömmerda von der Rheinmetall Borsig AG)



Inhalt

- Einleitung
- Theorie
- Praxis



Ich habe Fragen!



- Was ist „Organisation“?
- Woraus besteht Organisation?
- Was baut, erschafft, bildet Organisation?
- Was definiert, strukturiert und entwickelt Organisation?
- Wodurch besteht Organisation über die Zeit fort?

Systemische Theorie



Modelle u.a. aus

- Theorie sozialer Systeme
- Konstruktivismus
- Theorie biologischer Systeme

Soziale Systeme



10

Niklas Luhmann

- Kommunikation als grundlegender soziologischer Operationstyp – die kleinste Einheit aller sozialen Systeme
- Handlung → Kommunikation
- Subjekt-Objekt → System-Umwelt

Konstruktivismus



11

Paul Watzlawick

- Axiome der Kommunikation
 - „Man kann nicht *nicht* kommunizieren!“
 - „Jede Kommunikation hat einen Inhalts- und einen Beziehungsaspekt, wobei Letzterer den Ersteren bestimmt und daher eine Metakommunikation ist.“
- „Was ist die Funktion des sogenannten Symptoms?“

Biologie + Erkenntnistheorie



12

Humberto R. Maturana

- Autopoiesis
 - Lebende Systeme: Prozess / Form der Organisation, der sie verwirklicht
 - Rekursiv organisiert: Produkt des Zusammenwirkens der Bestandteile ist genau die Organisation, die die Bestandteile produziert
- Organisation erschafft sich immer wieder selbst
 - durch interne Prozesse – durch fortgesetzte Kommunikation
 - grenzt sich von der Umwelt ab

Und nun?



13

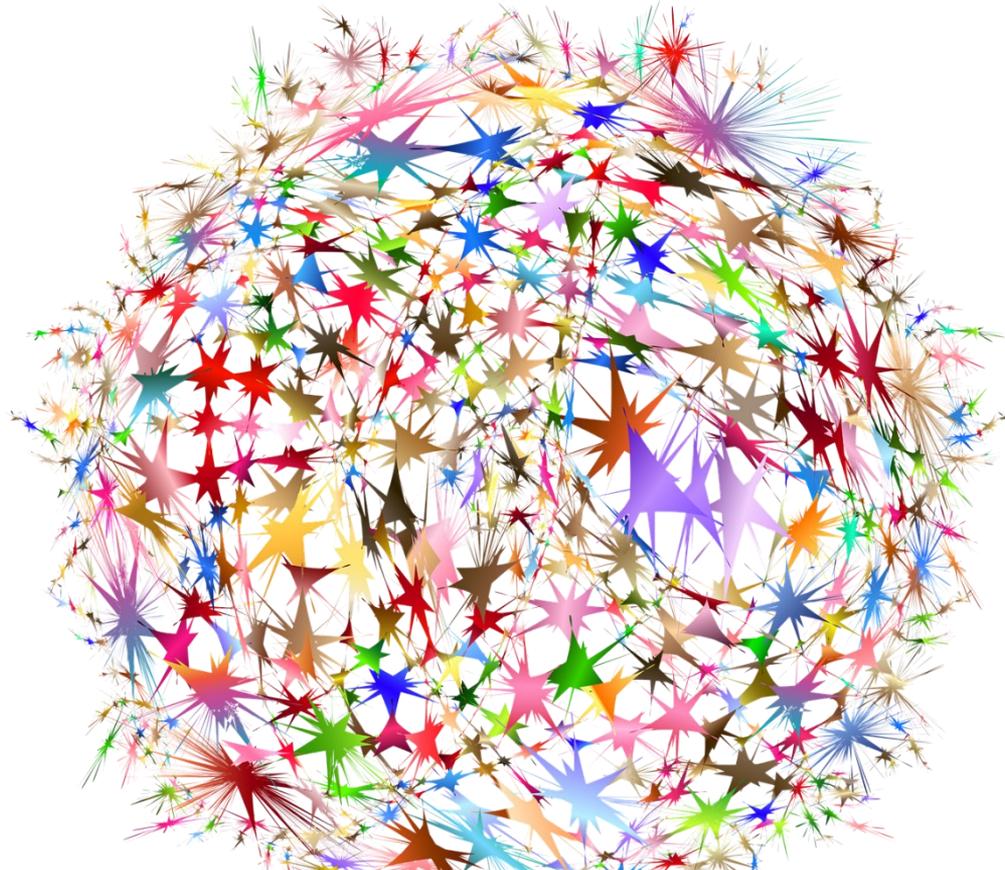
Wir haben

- Viel Theorie!
- Systeme in Systemen in Systemen und dazu Umwelten
- Strukturelle Kopplungen – fortgesetzte Kommunikationen
- Selbsterhaltung – Stabilität über die Zeit

...ist Organisation



14



... kommt Digitalisierung



15

- Intervention → Veränderung von
 - Systemen
 - Umwelten
 - Kommunikationen
 - Kopplungen

Wo anfangen? Und wie?



16

- „Bisher“ → Erinnerung an Vergangenheit
- Von außen betrachtet: Symptome
- Von innen gesehen: Funktionen
- Wer erzählt was über wen oder was wie?

Erzählungen



- ...zeigen, warum die Organisation so ist wie sie ist
 - Warum, mit welcher Intention wird erzählt?
 - Wie, mit welcher Haltung erzählt?
 - Worüber und über wen wird erzählt?
 - Wer reagiert wie auf was?

Aktives zuhören



18

- Zuhören ohne zu bewerten
 - Verstehen, was mein Gegenüber braucht
 - Welche Unterstützung ist im Sinne meines Gegenübers?
 - Nicht durchsetzen, was ich möchte
- Von Bewertung... → lässt wenig Optionen
- ...zu aktivem Zuhören → Vergrößert den Möglichkeitsraum

Und die Digitalisierung?



19

- Dann kann ich Wege gehen
 - Nicht gerade, manchmal steinig
 - Manchmal unerwartet und überraschend
 - Auch sprunghaft
 - Eingebunden in ein Netzwerk



Die Organisation erhält durch uns die Möglichkeit, sich selbst zuzuhören.



Daher



Hört zu!!!



Vielen Dank!



Holger Kral
Referent für Organisationsentwicklung und Digitalisierung

Staatsoper Unter den Linden
Unter den Linden 7
10117 Berlin

+49 (0)30 203 54 566
h.kral@staatsoper-berlin.de
www.staatsoper-berlin.de